

# 高岡市立博物館 おもしろ講座・高岡のみじかい話

高岡の色々なヒト・モノ・コトについて、40分の短い話をいたします。古城公園のお散歩がてら、高岡のおもしろい話を聞いてみませんか？  
定員：80名（事前申込不要・当日先着順） 対象：中学生以上 受講料：無料



10月2日  
(木)  
14:00-14:40

講演

## 「地名は楽しい！」

講師：晒谷館長 会場：新館3階 講堂



11月13日  
(木)  
14:00-14:40

講演

## 「加賀藩主の数え方」

講師：仁ヶ竹主査学芸員 会場：新館3階 講堂



12月11日  
(木)  
14:00-14:40

講演

## 「日本美術を世界に紹介・林忠正」

講師：中村学芸員補 会場：新館3階 講堂



平成27年  
1月15日  
(木)  
14:00-14:40

講演

## 「幕末の志士・逸見文九郎」

講師：鎌田学芸員補 会場：新館3階 講堂



平成27年  
2月7日  
(土)  
14:00-14:40

展示解説

## 館蔵品展「高岡捺染の祖・笹原文次資料展」

担当：藤井学芸員 会場：新館1階 第1企画展示室



平成27年  
3月12日  
(木)  
14:00-14:40

講演

## 「皇太子行啓と高岡」

講師：中村学芸員補 会場：新館3階 講堂

## 館蔵品展「高岡捺染の祖・笹原文次資料展」

会 期：平成27年2月7日(土)～  
5月6日(水・振休)  
開館時間：午前9時～午後5時  
(入館は午後4時30分まで)  
休 館 日：月曜日  
(ただし月曜日が祝・休日の場合は翌平日)  
会 場：新館1階 第1企画展示室  
入 館 料：無料

江戸時代、高岡では加賀藩より綿の専売権を許され、関西方面から移入した綿を新川郡で織り、再び高岡に集めて染色加工を施した「高岡染」を各地に移出して名声を博していました。ところが明治に入ると、京阪地方の新しい染色工業にその販路を狭められます。この難局を乗り切るべく、明治後期に高岡捺染（プリント）を重要な特産に位置づけたのが、笹原文次（1857～1927。高岡守山町出身）です。彼は新たな染色技術の開発・研究に力を注ぎ、その生涯を通じて捺染業界の指導・発展に大いに貢献しました。

本展では、当館収蔵の近代高岡捺染の創始者・笹原文次関係資料を中心に展示し、その歴史について紹介します。



笹原文次肖像  
(当館蔵)